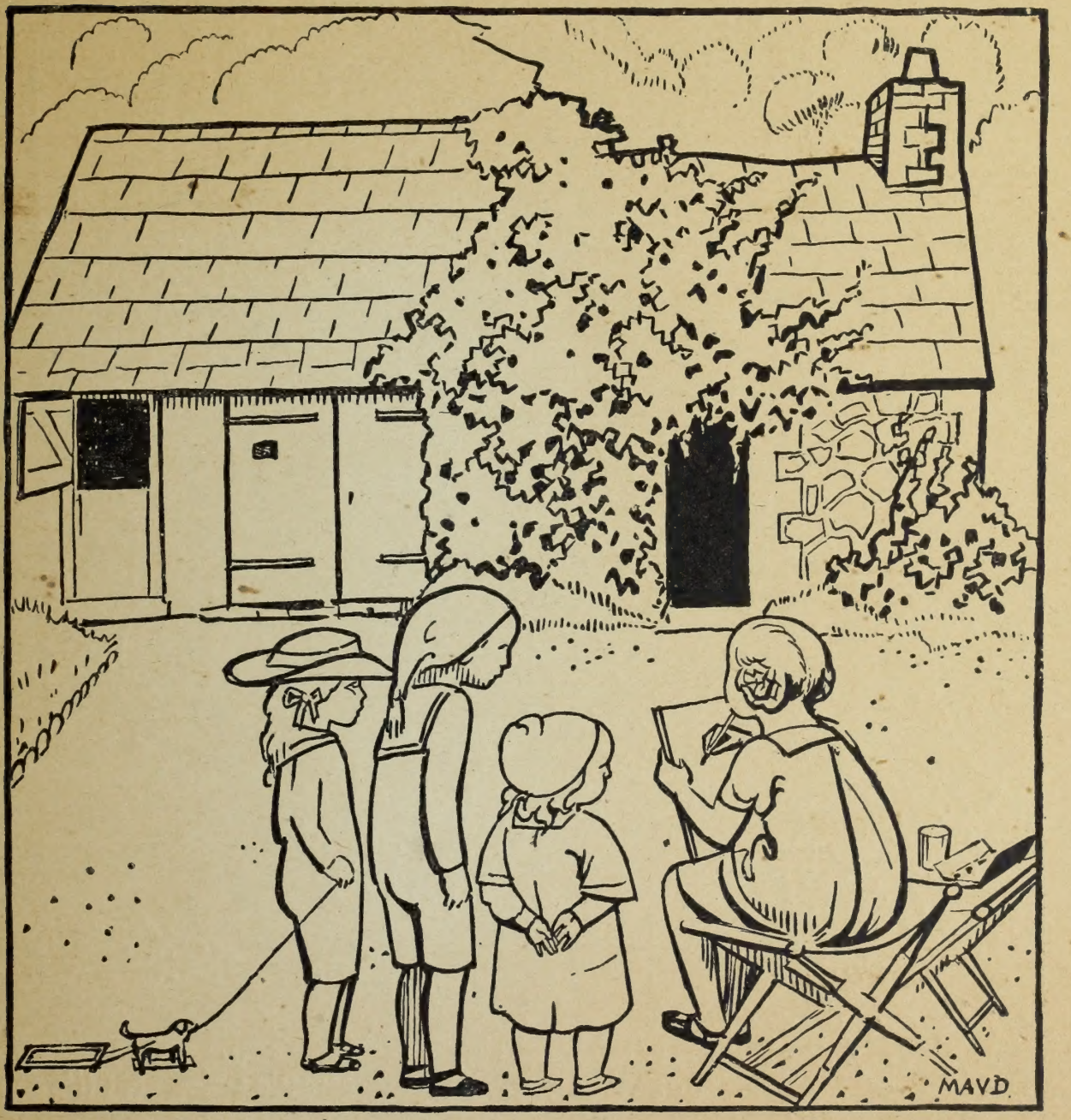
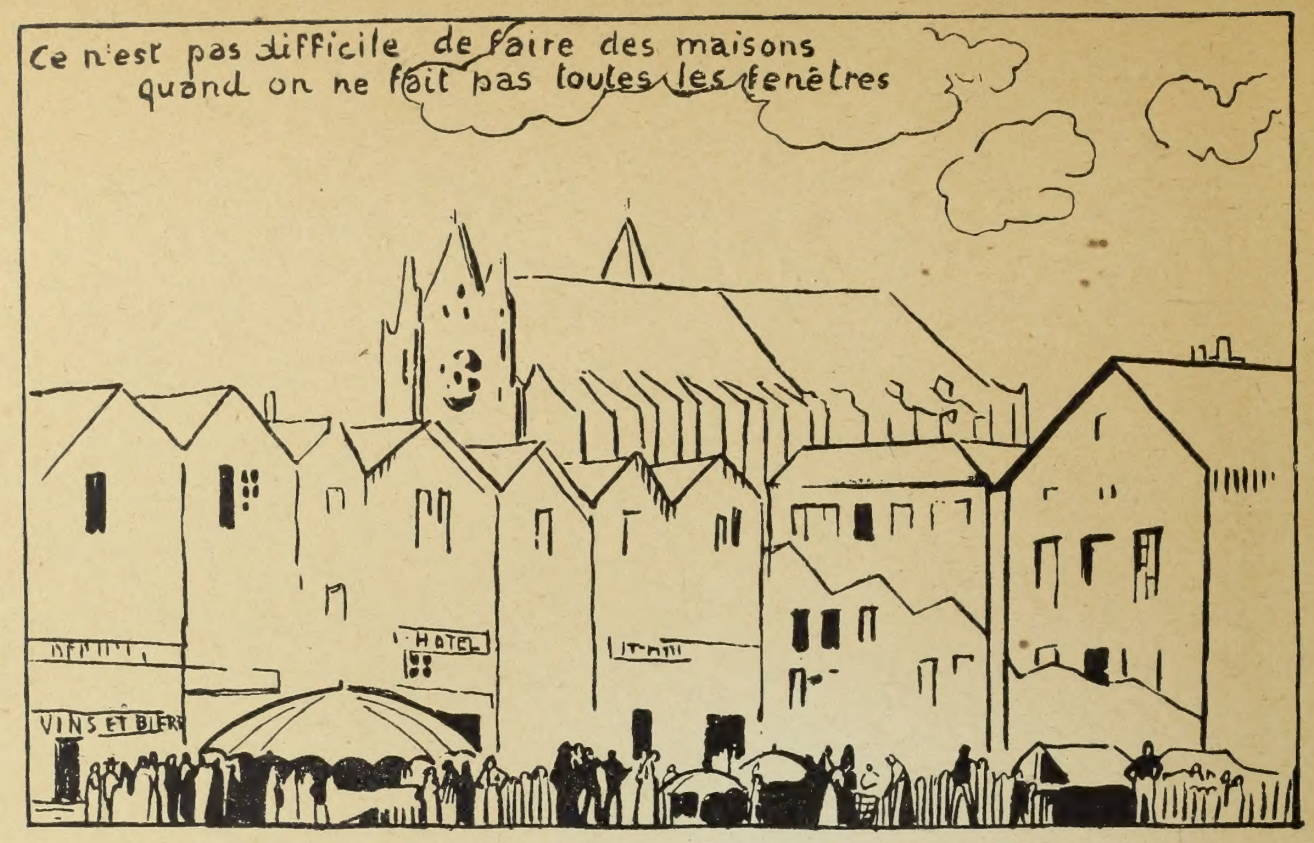
Les Leçons de Choses du Petit Coloriste

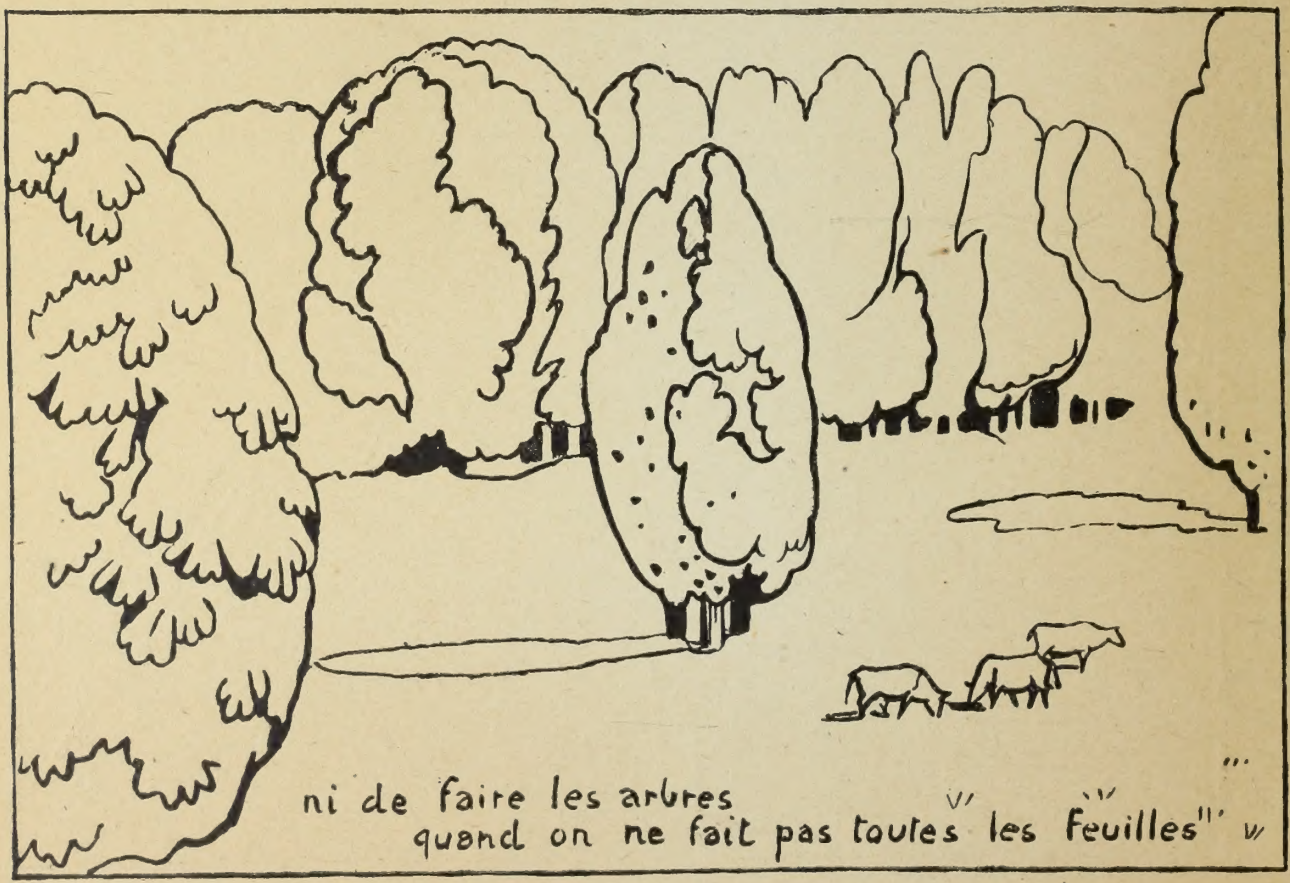
Premiers Paysages

Par Maurice Denis



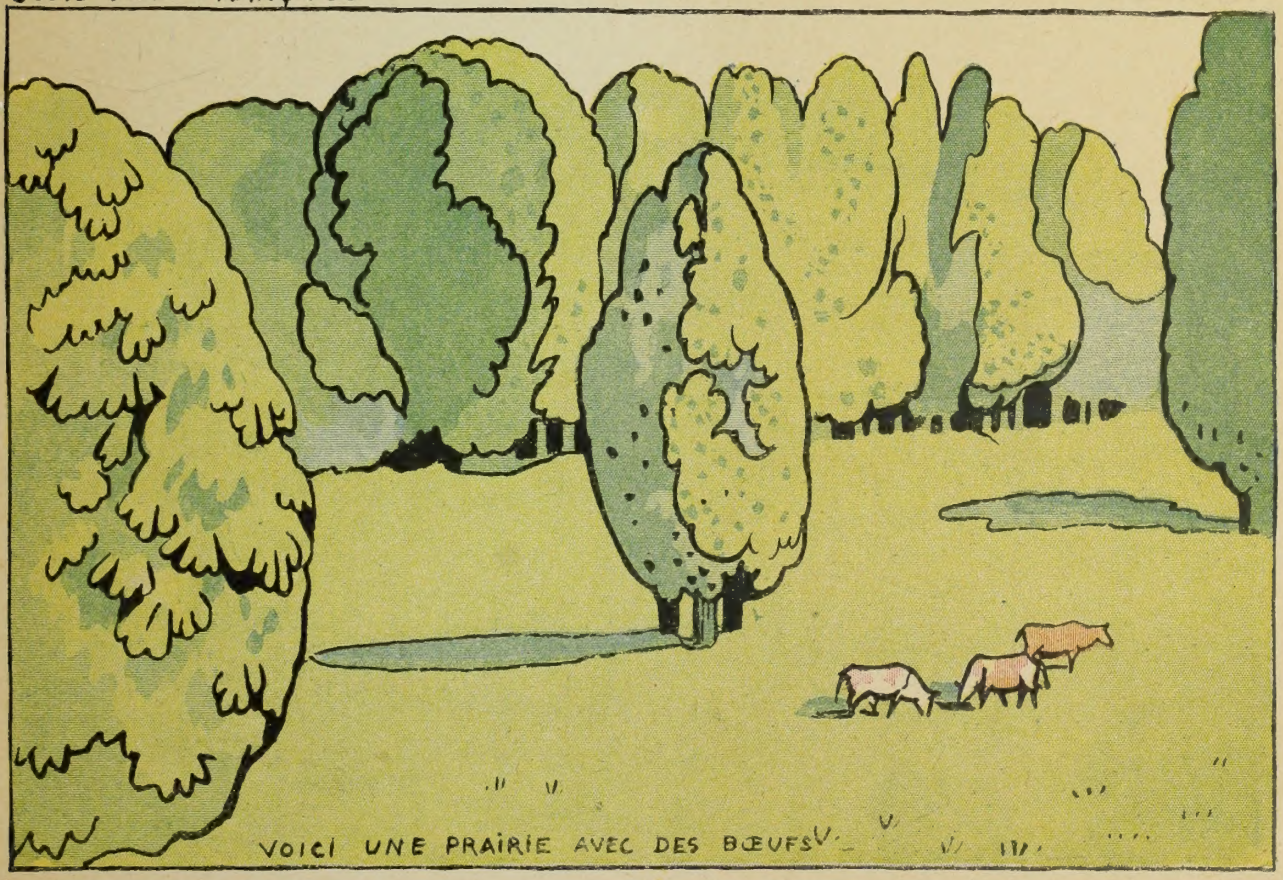
Henri LAURENS, Éditeur, Paris.


Ce n'est pas difficile de faire des maisons
quand on ne fait pas toutes les fenêtres
HOTEL
VINS ET BIERE


ni de faire les arbres
quand on ne fait pas toutes les feuilles

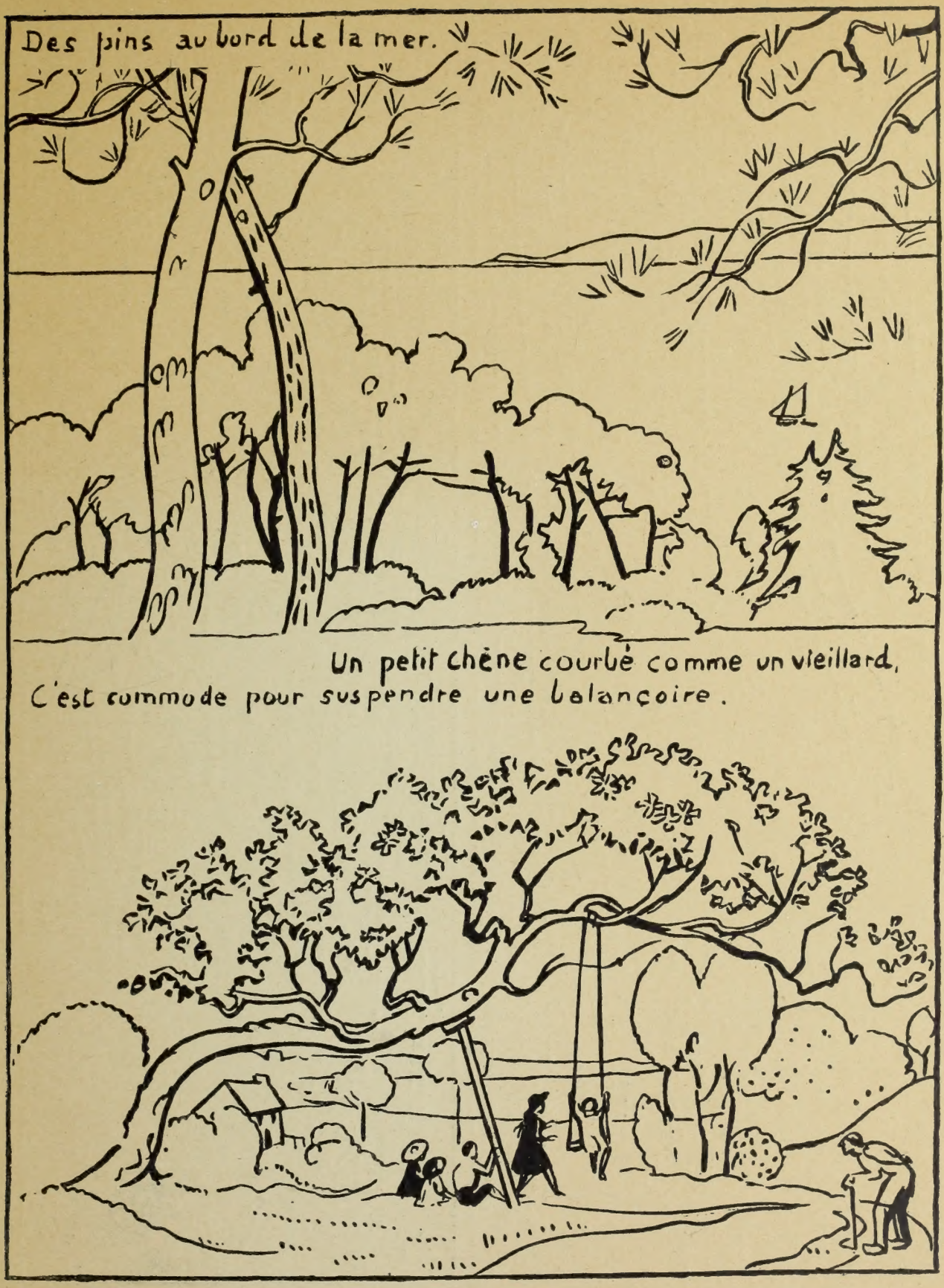
JOLIE VILLE FRANÇAISE

VOICI UN MARCHÉ ET UNE BELLE CATHÉDRALE, UNE

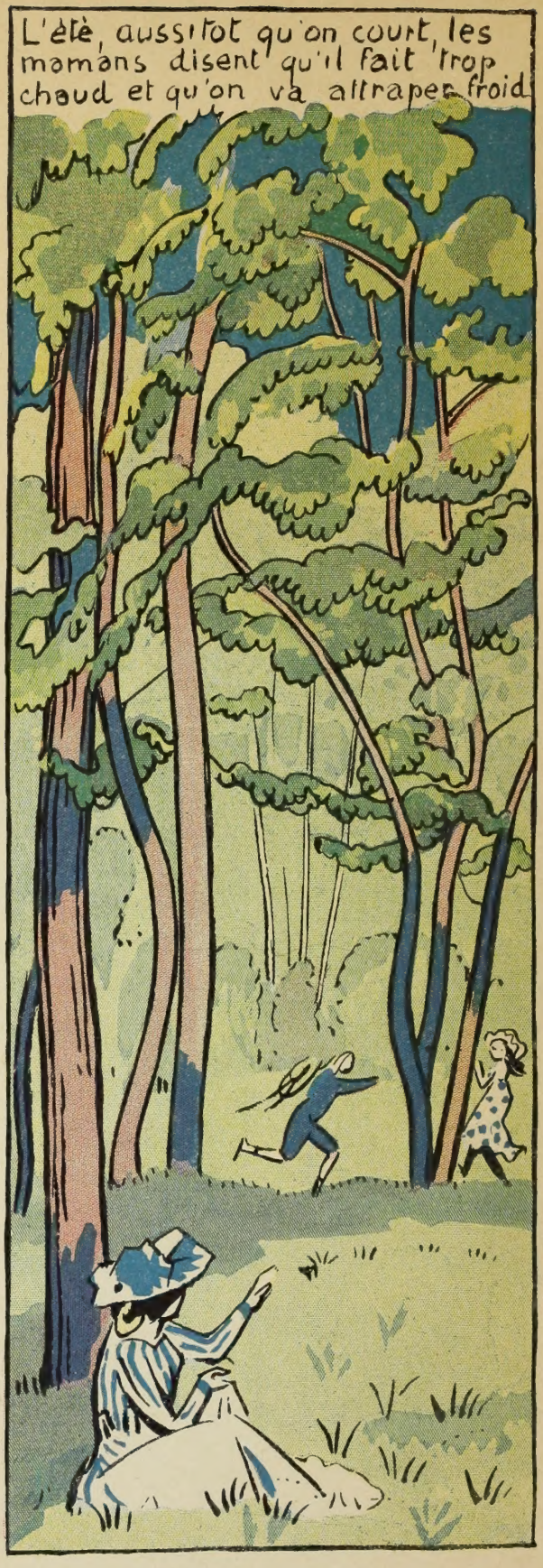


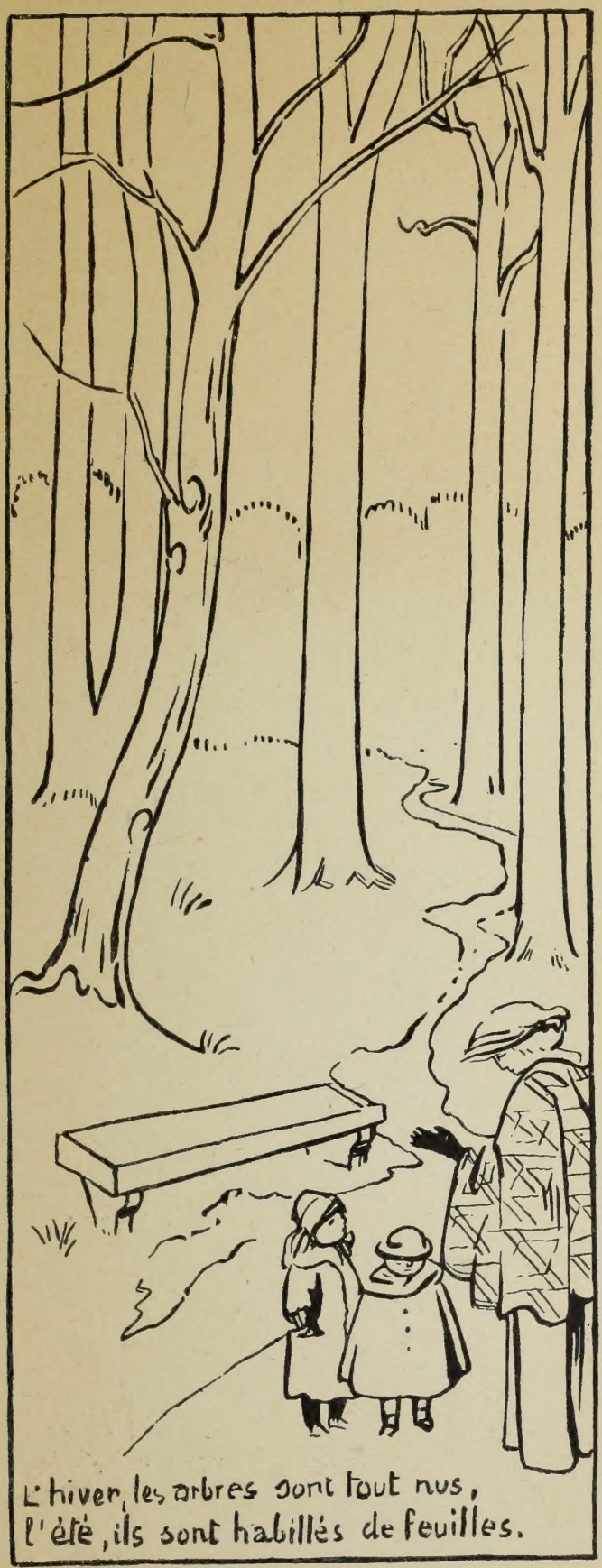
VOICI UNE PRAIRIE AVEC DES BŒUFS

Appliquez vous à dessiner les arbres.
Et faites les aussi ressemblants que si c'étaient des bonshommes.


Des pins au bord de la mer.
Un petit chêne courbé comme un vieillard,
C'est commode pour suspendre une balançoire.

L'hiver, les mamans disent qu'il faut courir pour se réchauffer, et ça n'est pas amusant

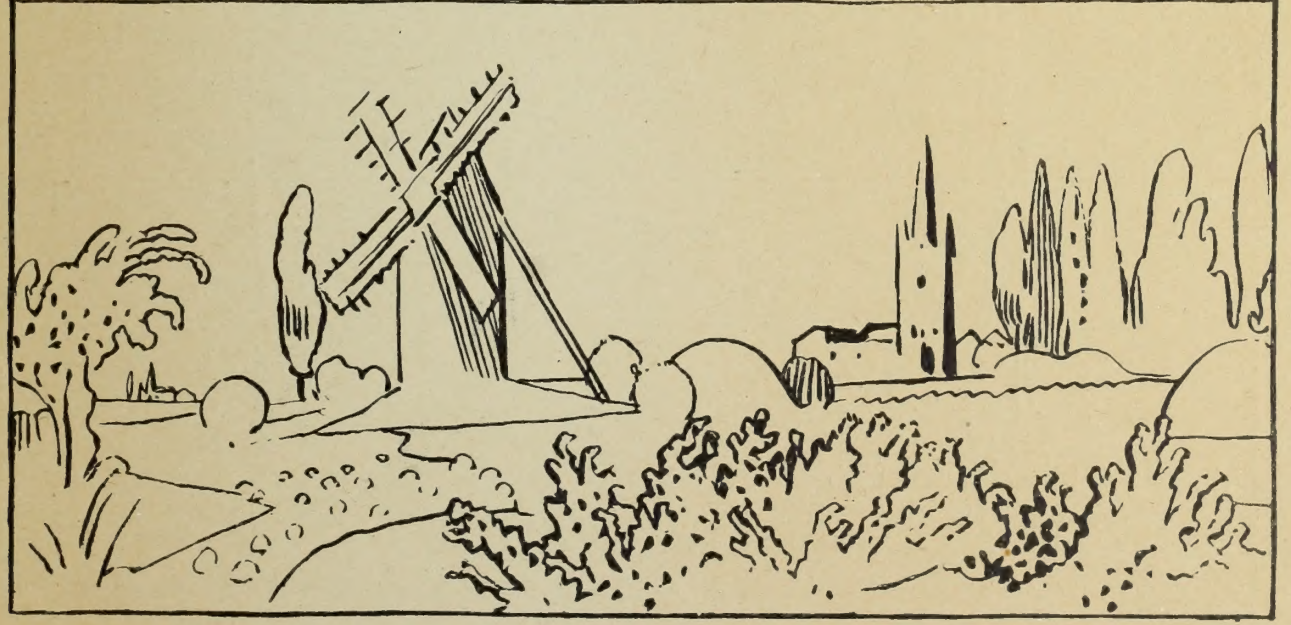

L'été, aussitôt qu'on court, les mamans disent qu'il fait trop chaud et qu'on va attraper froid


L'hiver, les arbres sont tout nus,
l'été, ils sont habillés de feuilles.

Le Bleu et le Jaune font du Vert

UN PAYSAGE DE MONTAGNE
UN PAYSAGE DE PLAINE

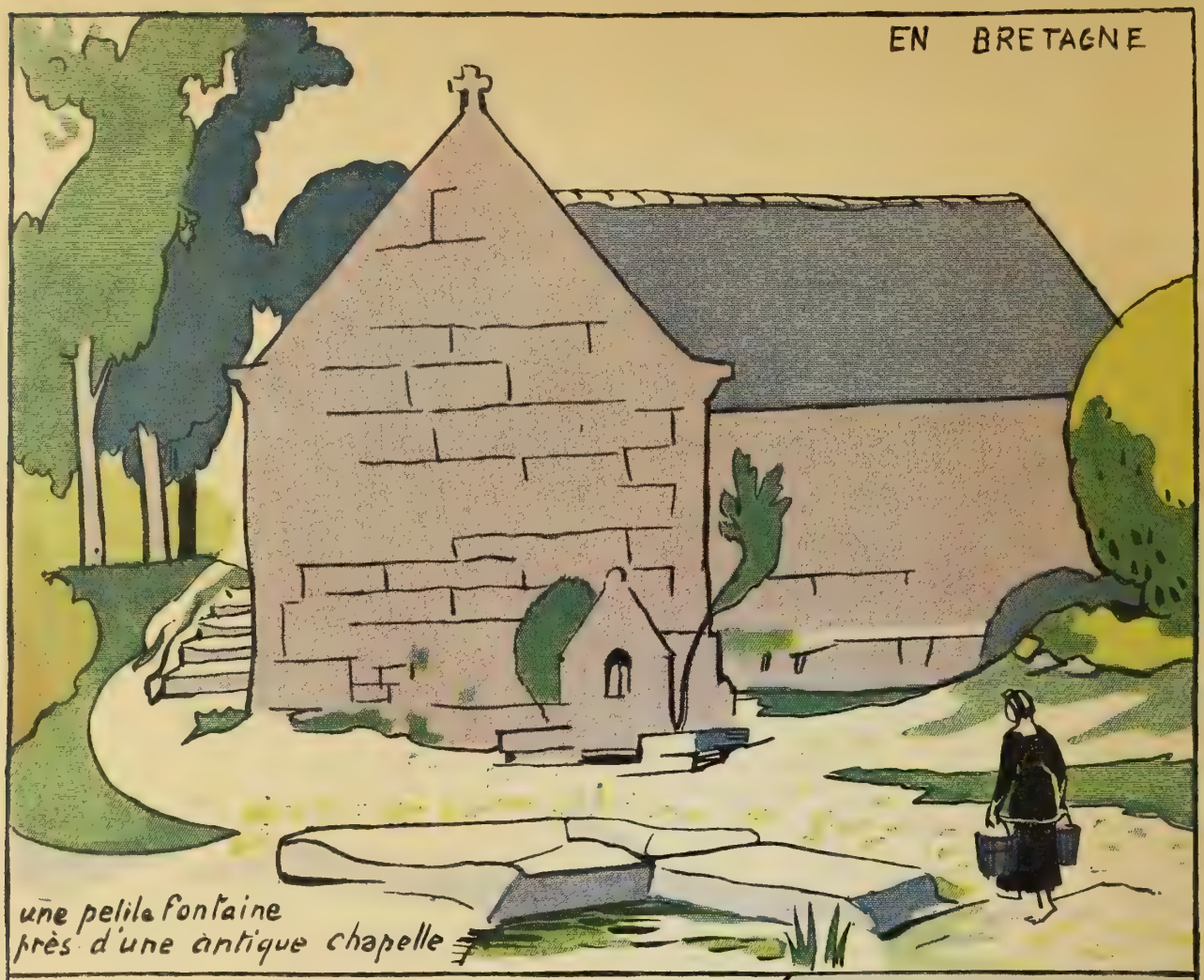
On distingue bien les différents plans,
c'est à dire les parties du paysage selon leur éloignement



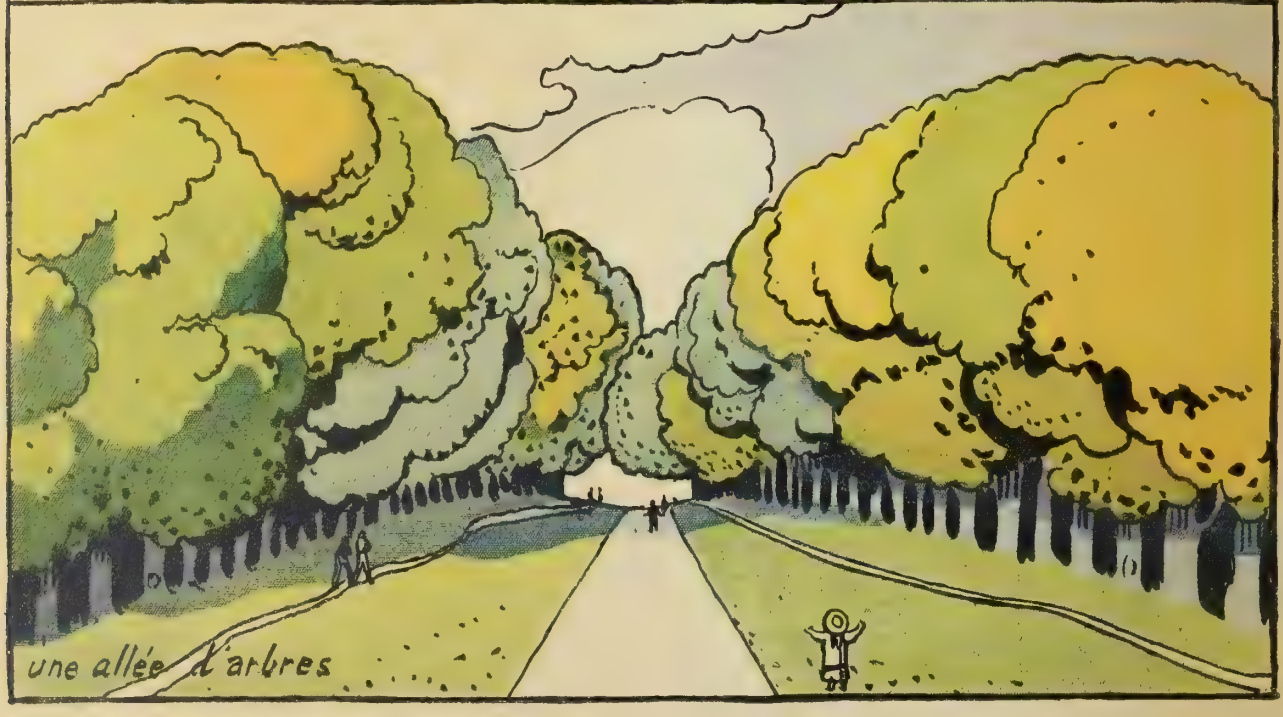
Le Midi produit des oranges et des citrons.
L'Orange et le Citron sont aussi deux belles couleurs jaunes, l'une est chaude et l'autre est froide.

Ne salissez pas vos couleurs:
Changez souvent votre eau,
Lavez bien votre pinceau.
Les paysages sont des fleurs
Diaprées de toutes les couleurs

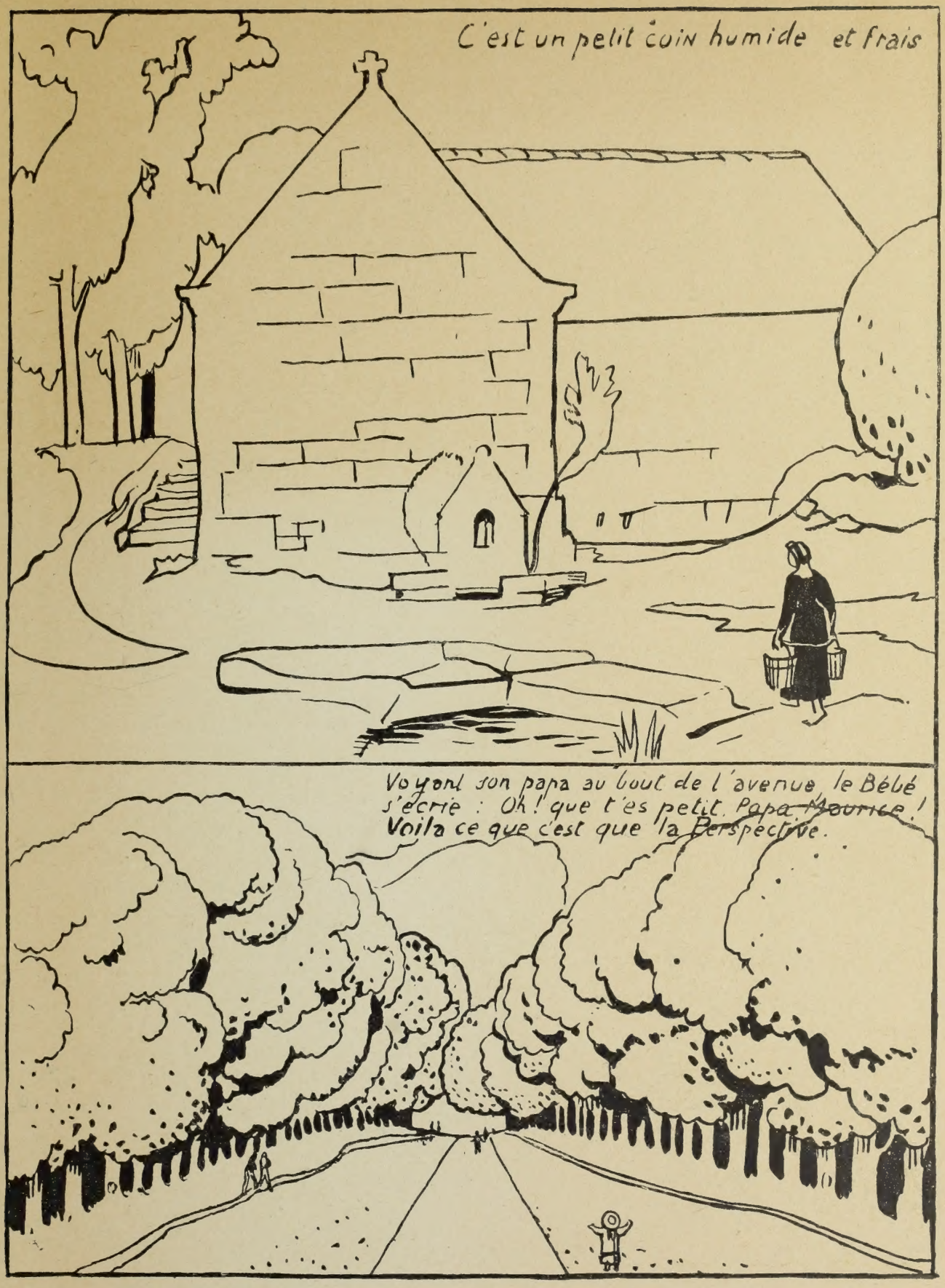
EN BRETAGNE



une petite fontaine
près d'une antique chapelle

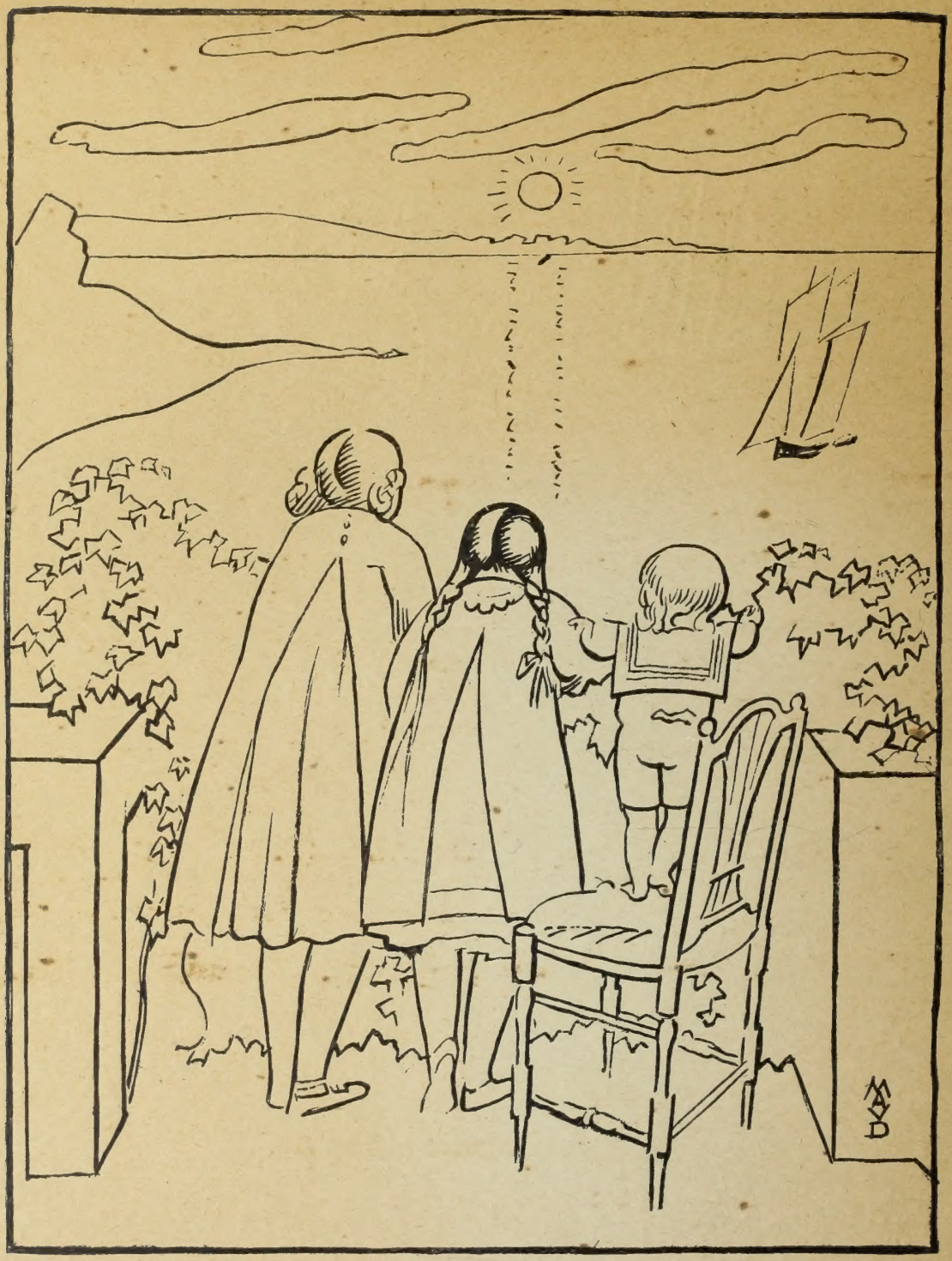


une allée d'arbres


C'est un petit coin humide et frais
Voyant son papa au bout de l'avenue, le Bébé s'écrie : Oh ! que t'es petit, Papa Maurice ! Voilà ce que c'est que la Perspective.

LA MER ET LES BATEAUX VUS DU HAUT DE LA FALAISE
Une chaumière couverte de lierre

la limite du ciel et de la mer s'appelle l'Horizon.
l'Horizon est toujours à la hauteur de l'œil
de celui qui regarde le paysage.



3822-762